



Ecstasy, 100 x 80 cm, cena 32 000 Kč.



Experiment, 60 x 30 cm, cena 12 000 Kč.

paleta pestrých barev

Hledáte-li pro svůj domov pověstnou tečku, jednou z možností je originální výtvarné dílo. Ideální je, zvolíte-li si tvorbu jednoho či dvou umělců, která bude procházet celým domem. Kromě estetického zážitku může jít i o investici, která se časem zhodnotí.



Prodejní Gallery of Modern Art v pražské Malé Štupartské ulici doslova září barvami. Každému, kdo do ní vstoupí, se hned zlepší nálada.



We lived here, 70 x 90 cm, cena 25 000 Kč.



Opus, 90 x 120 cm, cena 35 000 Kč.



Gagik Manoukian před galerií v Husovské ulici v Praze.

Arménský malíř Gagik Manoukian měl v životě štěstí, protože když se ho zeptáte, jak se z Arménie dostal do Prahy, překvapí vás historkou plnou šťastných náhod. „Měl jsem s dalšími kolegy vystavovat v Lipsku, ale výstava byla na poslední chvíli zrušená. Zklamání

Syté barvy nanášené špachtlí někdy dotvoří i zlatá fólie.

jsem se vraceli domů. V letadle jsem si maloval a oslovit mě jeden spolucestující, zdali jsem malíř a zdali obrazy prodávám. Po mé kladné odpovědi mi dal číslo na berlínskému galeristu Miro Smoláka. Tak jsem mu zavolaal, jemu se moje obrazy líbily, začal je prodávat a já za ním za čas přesídlil do Berlína. No, a když Miro otevíral galerii v Praze na Strahově, přesunul jsem se spolu s ním sem,“ líčí svou životní cestu.

Gagik Manoukian je ovlivněn moderním uměním, včetně kubismu, expresionismu a světového abstraktního umě-

ní. Postupně si vytvořil jedinečný styl, pro který jsou typické syté barvy a výrazné linie. Převážně jde o figurativní obrazy plné smyslnosti, dynamiky a pohybu, krajinomalby a lyrické abstraktní kompozice, v nichž si pohrává se světlem, barevností a kontrasty. Vyznačují se dominancí teplých odstínů, takže působí velmi optimisticky. „Vždyť šedi a pesimismu je beztak všude dost,“ říká umělec, který při tvorbě svých děl nepoužívá štětec, ale špachtli a v některých případech dotváří obrazy zlatou fólií. Díky špachtli jsou barvy nanášeny ve větších vrstvách.

V jeho galerii si můžete obrazy i zapůjčit, abyste se přesvědčili, zda se do vašeho interiéru opravdu hodí, případně lze požádat galeristy o návrh ideální kombinace děl přesně pro váš interiéř. ■

Lenka Brdková

Kontakt

GALLERY OF MODERN ART, Malá Štupartská 7, Praha 1 ■ GALLERY ART, Husova 8, Praha 1, www.gagikgallery.cz



kdo je

Gagik Manoukian (* 1952)

Výtvarná studia absolvoval na Terlemezyan Art Institute v Jerevanu. Jeho tvorba vychází z kořenů arménské umění a kultury, ale odráží i nejlepší tradice arménské avantgardy, především v oblasti formy a barev. Spolupracuje s Galeriami MIRO v Berlíně a v Praze, jeho práce můžete vidět i v galeriích v Husovské ulici a v Malé Štupartské v Praze. Olejomalby z jeho dílny zdobí domy Charlese Aznavoura, Briana De Palma, Sisy Sklovské či Bruse Willise.